



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
ΤΕΧΝΩΝ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων



ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΣΕΠΤ 2026



ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ
Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σειρά Ιαπωνικών
Δράσεων



Έκδοση

Σύλλογος Καλλιτεχνών Εικαστικών
Τεχνών Βορείου Ελλάδος
&
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Σχεδιασμός – επιμέλεια δράσεων
Παρασκευή Ζέρβα

Σχεδιασμός εξωφύλλου
Κατερίνα Κατμάδα

Γραφιστική επιμέλεια αφισών
Κατερίνα Κατμάδα

Θεσσαλονίκη, 2026



04.09.2026

17:00 – 19:00

Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Στέλιος Παπαλεξανδρόπουλος

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Ουκιγιόε



Μία ιστορική αναδρομή

Μία λαϊκή τέχνη της εποχής Εντό. Από τις συνοικίες των διασκεδάσεων και του θεάματος στη θεματολογία της καθημερινότητας, από εκεί στην ψυχογραφία και τέλος στην τοπιογραφία.

Θα παρουσιαστούν, μέσα στις ιστορικοκοινωνικές τους συνθήκες, οι μεγάλοι δημιουργοί καθεμιάς από αυτές τις φάσεις: Μορονόμπου και Χαρουνόμπου, Τορίι Κιγιονάγκα, Ουταμάρου, Σαράκου, Χιρόσιγκε και Χοκουσάι. Παρουσιάζει ο ιαπωνολόγος καθηγητής Στέλιος Παπαλεξανδρόπουλος.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΥΜΜΑΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΥΜΟΥ
ΕΥΕΛΕΚΤΕΥΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΔΡΕΥΣΗΣ



ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Πνευματικό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΕΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAYROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT

APOLLO
ΘΕΡΙΝΟ

IANOS
ΑΛΤΙΣΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



05.09.2026

11:30 – 13:30

Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Ντίνα Αναστασιάδου

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Sumi-e



Εργαστήριο ζωγραφικής

Εργαστήριο ζωγραφικής ιαπωνικού sumi-e, την τέχνη του διαλογισμού και της φιλοσοφίας Zen, με την γλύπτρια – ζωγράφο Ντίνα Αναστασιάδου.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να πειραματιστούν με τα βασικά εργαλεία και τις τεχνικές του sumi-e σε ένα περιβάλλον δημιουργικής συγκέντρωσης και παρατήρησης.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΕΜΟΥ
ΕΒΕΛΟΝΤΕΜΟΥ & ΠΕΔΑΓΩΓΗΣ ΠΡΟΕΛΑΔΗΣ



ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Πνευματικό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAYROUDIS



MAZ

k-d

PAN

GOAT

APOLON

IANOS

ΑΛΤΙΣΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Ταραμπατζίδης Σταύρος

Τοποθεσία
9 Dōjō Ninpo
Πατριάρχου Ιωακείμ Γ 20, 55132
Καλαμαριά

Ninjutsu

Επίδειξη ιαπωνικών πολεμικών τεχνών

Η τέχνη του Ninjutsu είναι μια καθαρά παραδοσιακή πολεμική τέχνη, η οποία έχει τις ρίζες της στην αρχαία Ιαπωνία. Είναι ολιστική και περιλαμβάνει τα πάντα (όπως λαβές, κλειδώματα, χτυπήματα, ρίψεις, παραδοσιακά όπλα, τακτικές μάχης, ανορθόδοξες στρατηγικές, ψυχολογική προετοιμασία, διαλογισμό, κ.α.).

Η εκμάθηση αφορά στις τέχνες, κουλτούρα, και παραδόσεις των Shinobi και Samurai και περιλαμβάνει άοπλη μάχη, δίνοντας βάση στην φυσική κίνηση και το ρεαλισμό, καθώς και στην ένοπλη μάχη με παραδοσιακά όπλα.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΘΥΜΟΥ
ΑΝΕΤΑΓΜΑΡΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΥΜΟΥ
ΕΥΕΛΟΠΙΣΤΕΥΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΞΙΣΤΑΣΗΣ



ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Πατριάρχη Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAVROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT



APOLLO



IANOS

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Ιωάννα Αικατερίνη Μπάρτσικ

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Ikebana

09.09.2026
17:00 – 20:00



Ιαπωνική ανθοδετική τέχνη

Η Ικεμπάνα είναι η παραδοσιακή ιαπωνική τέχνη της ανθοδετικής, με ιστορία αιώνων. Εμπνέεται από την αγάπη και τον σεβασμό προς τη φύση, συνδυάζοντας αισθητική, αρμονία και φιλοσοφικό συμβολισμό. Μέσα από τη γραμμή, το χρώμα και τον όγκο, κάθε σύνθεση εκφράζει την ισορροπία ανάμεσα στον Ουρανό, τον Άνθρωπο και τη Γη.

Σε αυτό το εργαστήριο του Ελληνικού Συλλόγου Ανθοδετικής Ikebana Σχολής Ohara Ιαπωνίας θα γνωρίσετε και εσείς τον θαυμάσιο κόσμο της Ιαπωνικής Παραδοσιακής Ανθοδετικής IKEBANA-OHARA.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ

ΑΝΤΙΣΤΑΜΑΡΙΑ ΠΟΛΙΤΕΜΟΥ
ΕΒΕΛΟΝΤΕΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΛΕΙΣ



ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
Παναγιώτης Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ

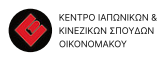


ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAVROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT



APOCYN



IANOS



ΑΛΤΙΣΤΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Γιάννης Μήτρου
Φίλιππος Τσιτσόπουλος

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Διάλεξη

11.09.2026
19:00 – 21:00



Ο Πλάτωνας στην Ιαπωνία και η αλήθεια του τρελού

Σας προσκαλούμε σε μια ιδιαίτερη διάλεξη-performance με τους Γιάννη Μήτρου και Φίλιππο Τσιτσόπουλο.

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί στο Αμφιθέατρο του Βαφοπουλείου Πνευματικού Κέντρου.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ
ΑΝΕΤΙΣΤΗΝΑΡΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΥΣΟΥ
ΕΥΕΛΟΠΙΣΤΕΥΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ



ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ
Πνευματικό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΗΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAVROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT



IANOS

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Χριστίνα Willis

Τοποθεσία
Λακκιά, Βασιλικά Θεσσαλονίκης

Obvara



Εργαστήριο κεραμικής

Η Obvara είναι μια αρχαία τεχνική κατά την οποία κεραμικά που έχουν ήδη υποστεί την πρώτη όπτηση (μπισκούι) θερμαίνονται στους 900 βαθμούς, βυθίζονται σε ένα ζυμωμένο μείγμα μαγιάς και αλευριού για να καεί η επιφάνειά τους και αμέσως μετά ψύχονται σε κρύο νερό.

Αυτή η γρήγορη διαδικασία, χωρίς παραγωγή καπνού, δημιουργεί εντυπωσιακά, οργανικά και μοναδικά στικτά μοτίβα, διαφορετικά σε κάθε αντικείμενο. Με την κεραμίστρια Χριστίνα Willis.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΤΑΜΑΡΙΑ ΠΟΛΙΤΕΜΟΥ
ΕΘΝΟΚΟΙΝΩΤΕΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΛΕΙΣ



ΒΑΘΥΠΟΥΛΕΙΟ
Παιδαγωγικό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΗΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΒΑΘΥΠΟΥΛΕΙΟ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



ΕΚΕ ΤΒΕ

thomas
MAYROUDIS

MAZ

k-d

PAN

GOAT

APOLLO

IANOS

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Mangatellers

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Manga

13.09.2026

12:00 – 14:00



Από την ιδέα στην έκδοση

Οι Βουτσίδης Ραφαήλ και Καρυοφύλλης-Χρίστος Χατζόπουλος είναι οι ιδρυτές των Mangatellers, μιας καλλιτεχνικής ομάδας με έδρα τη Θεσσαλονίκη που δημιουργεί και εκδίδει original manga βασισμένα σε αυθεντικές ιστορίες. Ως συγγραφείς και παραγωγοί της ομάδας, συνεργάζονται με Έλληνες και διεθνείς καλλιτέχνες.

Στην παρουσίαση θα δείξουν πώς χτίζεται μια αυθεντική ιστορία manga, πώς οργανώνεται μια δημιουργική ομάδα και πώς ένα έργο μπορεί να φτάσει από το χαρτί στην αγορά.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ

ΑΝΤΙΣΥΜΜΑΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΥΜΟΥ
ΕΥΕΛΑΝΤΕΥΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΛΑΣΗΣ



ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ
Πνευματικό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΗΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ

ΑΝΤΙΣΥΜΜΑΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΥΜΟΥ
ΕΥΕΛΑΝΤΕΥΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΛΑΣΗΣ

ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ
Πνευματικό Κέντρο

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΗΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ

ΑΝΤΙΣΥΜΜΑΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΥΜΟΥ
ΕΥΕΛΑΝΤΕΥΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΛΑΣΗΣ

ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ
Πνευματικό Κέντρο

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Γιώργος Παναγιωτίδης

Performance directions
Μαρία Λάππα

Τοποθεσία
MA International Performance
& Embodied Research Center
Ερμού 19, 3ος όροφος (χωρίς ασανσέρ)
Είσοδος: Kama Sutra

Shibari Butoh



Εικαστική performance

Η στιγμή που η αισθητική της τέχνης shibari, συναντά το σώμα ως αρχείο μνήμης, τραύματος, ασυνείδητου, φθοράς, υλικοτητας και μεταμόρφωσης μέσω της τέχνης butoh.

Μια πρωτότυπη καλλιτεχνική συνάντηση με τους Γιώργο Παναγιωτίδη και Μαρία Λάπα.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΕΜΟΥ
ΕΥΕΛΟΓΗΤΕΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ



ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Παναγιωτίδης

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΗΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAYROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT



APOLLO



IANOS



ΑΛΤΙΣΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Φιλολογικός Όμιλος Ελλάδος
Εταιρεία Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Αφιέρωμα



Ταξίδι στον κόσμο του Λευκάδιου Χερν

Ελάτε να γνωρίσουμε μαζί τον συγγραφέα που ανέδειξε τους ιαπωνικούς μύθους, τις παραδόσεις και την αισθητική της Άπω Ανατολής μέσα από το έργο του.

Ομιλητές: Αφροδίτη Διαμαντοπούλου, Μαρία Καραθανάση (Φιλολογικός Όμιλος Ελλάδος), Έλσα Κορνέτη, Θεοχάρης Μπικηρόπουλος, Ρία Φελεκίδου (Εταιρεία Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης)



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΤΑΜΑΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΣΜΟΥ
ΕΥΕΛΟΝΤΕΣΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΓΓΙΩΣ



ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ
Πνευματικό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAVROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT



APOLLO



IANOS

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



17.09.2026
22:00

Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Τοποθεσία
Θερινός Κινηματογράφος Απόλλων
Σαρανταπόρου 4, 54640

Προβολή ταινίας



My neighbor Totoro

Το *My Neighbor Totoro* (1988) είναι μία από τις πιο αγαπημένες και εμβληματικές ταινίες του Studio Ghibli, σε σκηνοθεσία Hayao Miyazaki. Μια τρυφερή και ποιητική ιστορία για τη φύση, τη φαντασία και τη δύναμη της παιδικής ματιάς, που εδώ και δεκαετίες μαγεύει θεατές κάθε ηλικίας.

Σας προσκαλούμε σε μια μοναδική κινηματογραφική βραδιά κάτω από τα αστέρια, για να απολαύσουμε μαζί ένα διαχρονικό αριστούργημα του ιαπωνικού κινηματογράφου.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΕΜΟΥ
ΕΘΝΟΚΟΙΤΗΜΟΡΦ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ



ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Παλαιολόγος

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΗΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAYROUDIS



ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Θωμάς Μαυρουδής – Πηλού Έργα

Τοποθεσία
Νέα Σίλατα Χαλκιδικής

Raku



Εργαστήριο κεραμικής

Ένα ταξίδι στην Ιαπωνία μέσα από την μαγεία του Raku. Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να βιώσουν την διαδικασία του ψησίματος, να γνωρίσουν την φιλοσοφία πίσω από την τεχνική και να αποκτήσουν ένα δικό τους μοναδικό κεραμικό.

Με τον καλλιτέχνη αγγειοπλάστη – κεραμίστα Θωμά Μαυρουδή.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΥΝΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΕΥΟΥ
ΕΥΕΛΟΠΙΣΤΕΥΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ



ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Πνευματικό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΧΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAVROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT



APOLLO



IANOS

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Θωμάς Μαυρουδής – Πηλού Έργα

Τοποθεσία
Στάντζου 6, 56626
Συκιές

Kintsugi



Εργαστήριο κεραμικής

Επίδειξη της παραδοσιακής ιαπωνικής τεχνικής αποκατάστασης κεραμικών. Μια γνωριμία με την τέχνη που δεν κρύβει τις ρωγμές, αλλά τις αναδεικνύει ως μέρος της ιστορίας του αντικειμένου.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να δώσουν νέα ζωή σε ένα δικό τους μικρό σπασμένο κεραμικό αντικείμενο, εφαρμόζοντας την τεχνική κατά τη διάρκεια της επίδειξης. Παρακαλούνται να το έχουν μαζί τους.

Με τον καλλιτέχνη αγγειοπλάστη – κεραμίστα Θωμά Μαυρουδή.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΜΟΥ
ΕΘΝΟΚΟΙΤΗΜΟΡ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΤΕΛΕΙΑΣ



ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Παλαιό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAVROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT



APOLLO



IANOS



IANOS

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Λέσχη Μπονσάι Βορείου Ελλάδος
σε συνεργασία με την Ελληνική Λέσχη
Μπονσάι

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Bonsai



Επίδειξη & έκθεση δέντρων

Γνωρίστε την ιστορία, τη φιλοσοφία και τις βασικές αρχές της τέχνης των μπονσάι. Στο πλαίσιο της έκθεσης θα πραγματοποιηθεί θεματικό εργαστήριο με παρουσίαση τεχνικών καλλιέργειας, διαμόρφωσης και συντήρησης.

Παρουσιάζουν: Αλέξανδρος Καδής, Αστέριος Γιαχνίκας, Γιώργος Οσλοβίτης, Νίκος Κυρατζούλης και Τάσος Σάμπρης.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΥΜΜΑΡΤΙΑ ΠΟΛΙΤΕΣΜΟΥ
ΕΥΕΛΑΝΤΕΣΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΕΓΓΙΩΣ



ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Πνευματικό Κέντρο



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΧΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAVROUDIS

MAZ

k-d

PAN

GOAT

APOLLO

IANOS

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΔΗΣ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΑΔΗΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Παρουσίαση
Αλίκη Μπατζάκη
Goat Events & Activities

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Origami



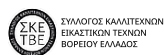
Εργαστήριο για παιδιά

Μια δημιουργική γνωριμία με την παραδοσιακή ιαπωνική τέχνη του Origami, όπου ένα απλό φύλλο χαρτιού μεταμορφώνεται σε μικρά έργα τέχνης μέσα από την τέχνη της δίπλωσης.

Τα παιδιά θα μάθουν βασικές τεχνικές, θα δημιουργήσουν τις δικές τους χάρτινες κατασκευές και θα αναπτύξουν τη φαντασία, τη συγκέντρωση και τη λεπτή κινητικότητα τους μέσα από το παιχνίδι και τη δημιουργία. Όλα τα υλικά παρέχονται από το εργαστήριο.



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΕΥΡΩΤΕΛΕΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



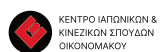
ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΣΕΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΑΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΕΜΟΥ
ΕΥΕΛΕΥΤΕΡΟΤΗΤΟΣ & ΠΡΟΔΕΙΚΤΗΣ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ



ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



25.09.2026
17:00

Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός – επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Τοποθεσία
Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο

Παιδική Θεατρική παράσταση



Το αγόρι που ζωγράφιζε γάτες

Βασισμένο στο έργο του Λευκάδιου Χερν.

Μια ιστορία για τη φαντασία, τη μοναχικότητα και τη δύναμη ενός παιδιού να βλέπει τον κόσμο αλλιώς.

Θεατρική Διασκευή: Ρένα Αθανασοπούλου –

Παρασκευή Ζέρβα

Σκηνοθεσία: Παρασκευή Ζέρβα

Σκηνικά: Χριστίνα Γιακούλα- Θάνος Καρώνης

Κοστούμια: Δέσποινα Κανταρέλη

Μουσική: Στεφανία Κυπραίου

Ήχος – Φώτα: Σταυρούλα Κεσούρη

Παίζουν

Πέτρος Σαμαράς (Αγόρι), Μάριος Νιτυράκης, Κωνσταντίνος Νιτυράκης (Μαθητές), Μαρία Ιωακειμίδου (Πνεύμα του Δάσους), Γιώργος Καραγιάννης (Δαίμονας Ποντικός), Μαρία Αθανασοπούλου, Σοφία Αποστολοπούλου, Άννα Ιωακειμίδου, Ραφαηλία Καλιόγλου, Νικολέτα Μπόνου Κωστοπούλου, Ευαγγελία Σεμερτζίδα (Γάτες), Ρένα Αθανασοπούλου (Μητέρα), Πάρης Χατζηπαρασκευάς (Πατέρας), Γιώργος Μπουκέας (Γεράς)

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΑΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ
ΑΝΤΙΣΥΝΑΓΡΑΦΗ ΠΟΛΙΤΕΣΜΟΥ
ΕΥΕΛΟΓΙΣΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΒΛΕΨΗΣ



ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ
Πνευματικό Κέντρο

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΗΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAYROUDIS



MAZ



k-d



PAN



GOAT



APOLLO



IANOS

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



03.10.2026
17:00

Σειρά Ιαπωνικών Δράσεων
στο πλαίσιο της έκθεσης

ΛΕΥΚΑΔΙΟΣ ΧΕΡΝ

Ο ΑΦΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΚΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Σχεδιασμός - επιμέλεια
Παρασκευή Ζέρβα

Τοποθεσία
Πολυλειτουργικό Κέντρο - Θέατρο
"Μίκης Θεοδωράκης"

Παρασκευάστου & Μητροπολίτη Σμύρνης
Χρυσόστομου, Ελευθέριο Κορδελιό, 56334

Παιδική Θεατρική παράσταση



Το αγόρι που ζωγράφιζε γάτες

Βασισμένο στο έργο του Λευκάδιου Χερν.

Μια ιστορία για τη φαντασία, τη μοναχικότητα και τη δύναμη ενός παιδιού να βλέπει τον κόσμο αλλιώς.

Θεατρική Διασκευή: Ρένα Αθανασοπούλου -
Παρασκευή Ζέρβα
Σκηνοθεσία: Παρασκευή Ζέρβα
Σκηνικά: Χριστίνα Γιακούλα- Θάνος Καρώνης
Κοστούμια: Δέσποινα Κανταρέλη
Μουσική: Στεφάνια Κυπραίου
Ήχος - Φώτα: Σταυρούλα Κεσούρη

Παίζουν
Πέτρος Σαμαράς (Αγόρι), Μάριος Νιτυράκης, Κωνσταντίνος Νιτυράκης
(Μαθητές), Μαρία Ιωακειμίδου (Πνεύμα του Δάσους), Γιώργος
Καραγιάννης (Δαίμονας Ποντικός), Μαρία Αθανασοπούλου, Σοφία
Αποστολοπούλου, Άννα Ιωακειμίδου, Ραφαηλία Καλιόγλου, Νικολέτα
Μπόνου Κωστοπούλου, Ευαγγελία Σεμερτζιδη (Γάτες), Ρένα
Αθανασοπούλου (Μητέρα), Πάρης Χατζηπαρασκευάς (Πατέρας), Γιώργος
Μπουκέας (Γερέας)

19:00 Εγκαίνια έκθεσης στο Φουαγιέ

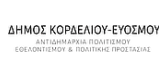
Ζωγραφική, χαρακτική, γλυπτική. Έργα εμπνευσμένα από τον Λευκάδιο Χερν.
Σύλλογος Καλλιτεχνών Εικαστικών Τεχνών Βορείου Ελλάδος



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ



ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟΥ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ



ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ
Πνευματικό Κέντρο

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ
ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ &
ΚΙΝΕΖΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

ΧΟΡΗΓΟΙ



thomas
MAVROUDIS



ΛΕΣΧΗ BONSAI
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΕΣ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ
ΣΧΟΛΗΣ ΟΛΙΑΣ ΚΙΤΣΙΔΗΣ



MAZ



k.d



PAN
縛り



GOAT
events & activities



APOLLON
ΘΕΡΙΝΟ



η αγκινάρα



IANOS
ΑΛΥΣΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



38°

49'

37"

N

—

20°

41'

58"

E

ΛΕΥΚΑΔΑ, ΕΛΛΑΔΑ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ



35°

43'

22"

N

—

139°

43'

10"

E

ΤΟΚΙΟ, ΙΑΠΩΝΙΑ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ



ΔΗΜΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟΥ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ
ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ



ΒΑΦΟΠΟΥΛΕΙΟ
Πνευματικό Κέντρο

ΔΗΜΟΣ ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ-ΕΥΟΣΜΟΥ

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΚΑΙ
ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΠΡΕΣΒΕΙΑ
ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ