Festival GrecDoc Paris 2026 - Communiqué n° 4 - Le film d'Ouverture



L'initiative GrecDoc propose à travers son festival et ses cinéclubs aux citoyens amoureux de la Grèce et de sa riche culture toute une saison culturelle avec les meilleurs documentaires grecs de l'année. Le premier week-end festivalier, du 27 au 29 novembre au cinéma Grand Action de Paris vous offre un magnifique bouquet de films, composé de 7 longs et 3 courts métrages. Pour plus de détails, nous écrire à info@ecransdesmondes.org. En attendant, voici des informations à propos du film d'ouverture, proposé le vendredi 27 novembre à 19h30.

Là où reposent les ombres de Marianna Economou

Parfois, un documentaire vous emmène là où vous ne vous y attendiez pas. Pendant plus de cinq ans la réalisatrice a suivi Kostas, un sympathique plongeur de 75 ans qui remonte des épaves toxiques du fond marin pollué de la baie d'Elefsina et devient un héros local en proposant un parc de plongée communautaire. Il semblait incarner la guérison d'une zone dévastée, jusqu'à ce que, vers la fin du tournage, la révélation inattendue d'un sombre secret de son passé bascule le film vers l'inconnu. Le film environnemental que Marianna pensait réaliser s'est brusquement transformé en un film moral et politique, un drame humain complexe, la forçant à réexaminer les hypothèses et les vérités.

Comme pour beaucoup de projections du festival, Marianna Economou fera le voyage depuis Athènes afin de rencontrer le public après la projection. La réservation des places est possible dès maintenant par mail au info@ecransdesmondes.org ou directement au cinéma au info@legrandaction.com

GrecDoc est une initiative de l'association Ecrans des Mondes proposant à travers de documentaires d'exception des regards singuliers qui ouvrent un espace de découverte, de dialogue et de réflexion pour mieux comprendre les complexités et les bouleversements de notre époque.